

Alkotások felvitele az MTMT adatbázisba

A művészeti és műszaki jellegű művek a külön erre a célra létrehozott Alkotás űrlapon rögzíthetők. Az Alkotás típusba a művészi igényű művek vagy a jelentős műszaki alkotások **megjelenési adatainak felvitele javasolt**. (Pl. kiállítások, hangversenyek, pályázaton részt vett tervek.) Konkrét kép vagy tárgy önálló rekordként való felvétele csak akkor indokolt, ha az alkotás bekerült egy nyilvánartartott állandó gyűjteménybe.

Választható besorolások Alkotás típusban

[Típus, besorolás, jelleg 4.3. \(2018\)](#)

Tárgy	Pl.: szobor, kerámia, textilművészet, üvegművészet, belsőépítészet, formatervezés stb.
Kép	Pl.: festmény, grafika, fotóművészeti alkotás stb.
Tér	Minden, ami az épített teret megváltoztatja. Pl.: építészeti alkotás, műszaki létesítmény, közterületen elhelyezett objektum, park stb., vagy ezek terve.
Irodalom	Pl.: elbeszélő mű, vers, műfordítás, forgatókönyv stb.
Zene	Zenei műalkotás a létrehozó szempontjából Pl.: hangszeres / vokális zene, zenés színmű partitúrája.
Előadóművészet	Pl.: színházi előadás, zenei előadás stb.
Számítógépes program	Pl.: megvásárolható vagy térítésmentesen terjesztett program
Adatbázis	Pl.: tartós adathordozón vagy hálózaton keresztül elérhető adattár

Az Alkotás űrlapon megjelenő fontosabb mezők kitöltése

(a kötelező mezők piros színnel jelölve)

Besorolás: Az Alkotás űrlapon a kitölthető mezők a kiválasztott besorolás szerint változnak, ezért az adatfelvitelt a besorolás megválasztásával kell elkezdni. Az Irodalom besoroláshoz albesorolások is tartoznak a mű megjelenési formájának megfelelően: Folyóiratcikk, Könyv vagy Könyvrészlet albesorolás választható.

Jelleg: Az egyes besorolásokhoz, a rendszer automatikusan hozzárendeli a jelleget. Választási lehetőség jelenleg csak a Tér besorolás esetében van.
Művészeti jellegű besorolások: Tárgy, Kép, Tér, Irodalom, Zene, Előadóművészet.
Műszaki jellegű besorolások: Tér, Számítógépes program, Adatbázis.

Szerző/alkotó: A Szerző/alkotó feliratra kattintva a szerzők, illetve az alkotásban közreműködők neve adható meg. Alapértelmezésként az alkotó nevét szerzőként jelöli meg a program. Csoportos alkotás esetén minden szerzőhöz és közreműködőhöz meg lehet választani a közreműködés jellegét is (szerzőség típus). *Fontos tudni, hogy Alkotás típus esetén a választható szerzőségek egyenértékűek, valamennyi teljes értékű szerzőségnek számít.*

Cím: Az alkotás címe. Kiállításon szereplő kép vagy tárgy esetén ide kerül a kiállítás címe.

Alcím: Az alkotás (kiállítás) alcíme, további meghatározása írható be a mezőbe.

Megjelenés kezdete: vagy Megjelenés éve: az alkotás megjelenésének ideje.

Elég az évszám, de kiállítások esetén pl. beírható a pontos dátum (év, hónap, nap) is.

Megjelenés vége: Akkor kell kitölteni, ha meg akarjuk adni a megjelenés időszakának pontos adatait.

Műfaj/Technika: az egyedi alkotáshoz kapcsolódó bővebb technikai leírás. Kiállításon szereplő kép vagy tárgy esetében a műfajt érdemes itt megadni (pl. festmény, grafika, kislasztika, stb.)

Közreműködő zenekar/együttes: a közreműködő zenekar neve írható be.

(A mező csak Előadóművészet besorolásnál jelenik meg.)

A zenekari tag szempontjából az előadás nem minősül alkotásnak.

Megjelenés országa: Legördülő listából választható ki. Műszaki alkotás esetén kötelező a kitöltés, de egyébként is javasolt, mivel a szerzői táblázatok felhasználják ezt az adatot.

Megjelenés városa: Legördülő listából választható ki.

Megjelenés jellege: Legördülő listából választható ki a tárgy, kép és a tér besorolások esetében.

Méret: Az egyedi alkotásra vonatkozó adat. Mértékegység megadásával az alkotás időtartama, hossza, mérete írható be a mezőbe.

Lelőhely: Akkor kell kitölteni, ha az alkotás bekerül egy nyilvántartott állandó gyűjteménybe.

Leírás: és Megjegyzés: További információ adható meg.

Irodalmi alkotásoknál a kiválasztott albesorolásnak megfelelő mezőket kitöltve adhatók meg a megjelenési adatok, hasonlóan az adatbázisban már létező folyóiratcikk, könyv, könyvrészlet típusokhoz.